

最終総合評価に伴うモニタリングチェックシート（令和7年度）

<評価>

施設名	美術館
指定管理者名	公益財団法人 練馬区文化振興協会
評価者	指定管理者選定委員会

優：特筆すべき実績・成果が認められるもの
 良：管理運営が良好と認められるもの
 要改善：一部において改善を要する点が見受けられるもの

評価項目および評価の視点		評価	評価理由・改善すべき点等
1 組織体制	「指定管理における情報の保護および管理に関する特記事項」等を踏まえ、情報セキュリティ規程や運用マニュアル等を整備するなど、必要な対策を講じているか - 労働基準法、労働安全衛生法、育児・介護休業法等、労働環境に関する法令等を遵守しているか - 労務環境調査の指導・助言事項について必要な対策を講じたか - 環境法令の遵守および環境負荷の低減に取り組んでいるか - 管理業務費の経理、収納した利用料金の取扱い、実費負担金等について、適正な処理および管理を行っているか	良	- 区と同等の個人情報の取扱いを確保するため独自に規程等を設けているほか、手順書の見直しやシステム改修などメール誤送信防止のための対策を強化している。 - 労働関係法令に基づき、給与規程、就業規則等を定め、適正に運用した。 - 労務環境調査で助言のあった雇用契約書の記載等について即時に対策を講じ、改善に取り組んだ。 - 節電等により、環境負荷の低減に努めた。 - 経理等は規程に基づき適切な処理および管理を行った。
2 施設運営体制	- 現在のサービス水準を維持し、向上に向けた取組を進めているか - 計画的に職員研修を行うなど、職員の育成に努めているか - 利用者等への公平公正な対応・人権の配慮がなされているか - 苦情処理の規程と体制を整備し、苦情があった際に適切かつ迅速に対応しているか - 施設の利用状況は良好か - 利用者アンケート等の評価は良好か - 美術館運営協議会の評価は良好か	良	- 館内表示をわかりやすく変更するほか、展示室に子ども向けの踏み台を設置する等、誰もが快適に楽しめるようサービス向上に取り組んだ。 - ユニバーサルデザイン研修等のサービス向上に向けた研修や美術作品保管、アートエデュケーション等の専門的な研修の受講を勧奨する等、職員の育成に努めた。 - 利用者アンケートによる満足度は4年間の平均で92%であり、評価は良好である。
3 施設の維持管理・安全性への配慮	- 設備の保守点検、備品の管理は適切に行われているか - 緊急時のマニュアルを区と協議して整備し、緊急時には適切な措置を講じているか - 管理上の不具合や問題の区への報告が適切に行われているか - 損害保険等の加入状況は適切か	良	- 計画的に設備の保守点検を行い、備品は台帳により適切に管理している。 - 施設に管理上の不具合が生じた際には、区に報告の上、適切に対応している。 - 施設賠償責任保険に加え、施設外で実施するイベント等では傷害保険にも加入するなど、加入状況は適切である。
4 効率的な管理運営	- 効率的な人員配置がされているか - 業務の再委託における範囲は適切か - 事業計画書で提案されたとおり事業が実施されているか - 収支計画が提案どおり達成されたか - その他効率的・効果的な施設運営に係る取組が行われているか	良	- 優れた実績を持つ館長、学芸員を配置し、斬新な視点・切り口で展覧会を開催するなど、高評価を得ている。 - 再委託の範囲は適切である。 - コロナ禍にあっても動画配信など美術に触れる機会を創出しながら、概ね計画通り事業を実施した。 - 概ね収支計画のとおりであった。
5 施設特性に応じた管理運営	- 展覧会の工夫により、集客に努めているか - 事業者の提案に基づく取組が適切に行われているか - 石神井公園ふるさと文化館、練馬文化センター、大泉学園ホールとの施設間連携による魅力向上の取組を進めているか	優	- 歴代4位となる約3万人の観覧者数を記録した「馬場のぼる展」(令和3年度開催)や、(一社)日本アート評価保存協会の秀逸企画賞を受賞した「日本の中のマネ展」(令和4年度開催)、など、独創的な企画による展覧会を開催したほか、区立美術館初の建築展である「平田晃久展」(令和6年度開催)をはじめとした新たな取り組みも行うなど、多くの方に文化芸術を楽しんでいただけるよう積極的に取り組んでいる。 - 石神井公園ふるさと文化館との相互割引のほか、文化センターと連携したワークショップの実施など、魅力向上に取り組んだ。
6 地域への貢献	- 区民雇用および障害者・高齢者の雇用促進を図っているか - 再委託する際に、区内事業者の活用に努めているか - 物品を調達する際に、区内業者からの調達に努めているか - 地域、関係機関、ボランティア等との協働または連携した取組が行われているか	良	- 区内雇用率の4年平均は23.6%であった。 - 商店会店舗での企画展のポスター掲示、商店街クーポンの館内配布のほか、貫井図書館と連携してイベントを開催する等、地域、関係機関との連携に取り組んだ。
総合評価	(講評) 良 各項目で、区が求める基準を満たしている。魅力的な展覧会開催やサービス向上の取り組み等により、幅広い層が美術を楽しめる機会を創出している。区の方針を理解し、公益性・柔軟性を発揮しながら、文化芸術施設の一体的管理運営を適切に行った。		