

漫画の魅力体験しよう! **ねりま漫画サロン**

練馬区ゆかりの
漫画家がずらり

練馬区には多くの漫画家が住んでおり、たくさんの作品が生み出されています。
区ゆかりの漫画家と連携し、漫画の魅力を体感できるイベントを開催します。
対小学生以上

問合せ 文化芸術担当係 ☎5984-1358 FAX 5984-1228

1

12/6[±]

練馬区ゆかりの漫画家によるトークショー

日 12月6日(土)午後2時～3時 場 大泉学園ゆめりあホール 定 130名(抽選)



▲銀牙-流れ星 銀-



「銀牙」シリーズの作者

高橋よしひろ

昭和28年生まれ、秋田県出身。
47年「下町弁慶」で漫画家デビュー。
「銀牙-流れ星 銀-」で第32回小学館漫画賞を受賞。令和3年に横手市増田まんが美術館の2代目名誉館長に就任。かつて練馬区に在住。

主な作品

「白い戦士ヤマト」「銀牙-流れ星 銀-」
「銀牙伝説WEED」など。
週刊漫画ゴラクにて
「～銀牙伝説～レクイエム」連載中

「蒼き炎」など代表作多数

石川サブロウ

昭和28年生まれ、北海道出身。
49年「立ち読み厳禁」で第7回手塚賞佳作を受賞、同作品で漫画家デビュー。長く練馬区に在住し、多くの作品を生み出している。

主な作品

「北の土竜」「蒼き炎」
「神様のカルテ」(原作:夏川草介)
「がばい-佐賀のがばいばあちゃん-」
(原作:島田洋七)など



◎石川サブロウ/
集英社

2

NEW

12/13[±]

公開座談会

「ねりま漫画家ミーティング」

「私のアシスタント時代とデビュー」をテーマに漫画家のわたべ淳さん、高見まこさん、立野真琴さんが語り合います。 日 12月13日(土)午後2時～3時 場 練馬文化センター 定 25名(抽選)

わたべ 淳



東京都出身。昭和55年「海へ...」で漫画家デビュー。数多くの作品を生み出し、漫画専門学校で講師を務めた経歴も持つ。

主な作品

「横浜ラブ・コネクション」「レモンエンジェル」
「風にヨロシク!」「ライジング」など



▲レモンエンジェル

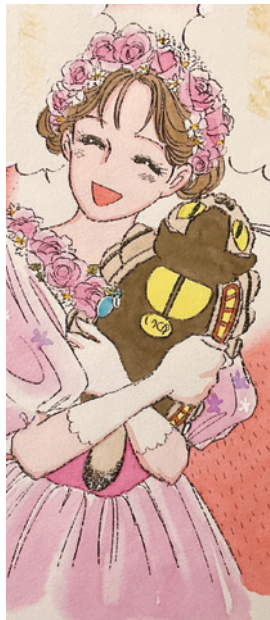
高見まこ



東京都出身。昭和55年「みどりのラブ・ステップ」で漫画家デビュー。58年～62年にかけて連載した「いとしのエリー」は映画化もされた。

主な作品

「いとしのエリー」
「ふたりの気持ち」
「ボクの彼女」
「BABY BEAT」など



▲ふたりの気持ち

立野真琴



富山県出身。昭和61年「ゆられてたまごBoys」で漫画家デビュー。以降、練馬区に在住し、現在も複数の作品を執筆中。

主な作品

「そりゃないぜBABY」
「カードの王様」
「ホス探へようこそ」
「YELLOW」など



▲ホス探へようこそ

3

12/6[±]・13[±]

ワークショップ

「漫画家と一緒にキャラクターを描いてみよう!」

漫画家の下條よしあきさんと近藤たかしさん、のむらしんぼさん、高見まこさんにキャラクターの描き方を教わります。 日 12月6日(土) ④午前10時30分～正午 ⑤午後1時30分～3時 ③13日(土)午前10時30分～正午 場 ④⑤大泉学園ゆめりあギャラリー ③練馬文化センター 定 ④⑤各15名 ③25名(抽選)



申込

区HPまたは往復ハガキで①催し名(1～3の別。3は④～⑤の希望順も)②参加者全員(2名まで)の住所・氏名(ふりがな)・電話番号を、10月31日(必着)までに〒176-8501区役所内文化芸術担当係へ ※車いす席や手話通訳を希望する方は、その旨もお知らせください(1①2のみ)。 ※結果は11月18日(火)までに通知します。



この事業は、宝くじの社会貢献広報事業として、宝くじの受託事業収入を財源として実施しているコミュニティ助成事業であり、宝くじの助成金で実施する事業です。

