

特設HP『映像∞文化のまち ねりまPROLOGUE』のコンテンツがさらに充実!

練馬ゆかりの映像人によるインタビュー記事を公開!

公開日 令和3年

令和3年5月27日(木)

公開URL https://nerima-eizobunka.com

Twitter

https://twitter.com/nerima_eizo

5月27日(木)、区は、練馬区が誇る映像文化の魅力を区内外に発信する特設ホームページ「映像 ∞ 文化のまち ねりまPROLOGUE」にて、新企画「ねりま映像人インタビュー」を展開する。

これは、練馬にゆかりのある映像監督やスタッフ、俳優など、映像制作の第一線で活躍する方々に、『練馬にある映像制作環境が、新たな人材の育成につながっている』をテーマに、お話を伺う連載企画。第1弾は、映画やテレビで活躍する 節 着 な 監督が登場、さらに4人の映像人へインタビューを行っていく。



▲第1弾の出演者 田﨑竜太監督

【特設ホームページ『映像∞文化のまち ねりまPROLOGUE』】

昭和初期から続く練馬区の映像文化の魅力を区内外に発信するために、令和3年3月に公開した特設ホームページ。これまでに練馬ゆかりの俳優による対談動画全10本を公開している。





「映像∞文化のまち ね ホームページ りま PROLOGUE」のメ 二次元バーコード インビジュアル

【ねりま映像人インタビュー】

練馬ゆかりの映像人5名へのインタビュー記事全10本を毎月公開していく予定。

第1弾は、1年間続く作品、数年間にわたるシリーズを作る現場や東映撮影所という場の意義について、 平成『仮面ライダー』シリーズを始め、数多くの映画、テレビドラマで監督を務めている田﨑竜太さんにお 話を伺った。前編は5月27日(木)、後編は6月2日(水)に順次公開予定。

第2弾は、「仮面ライダー龍騎」で秋山蓮(仮面ライダーナイト)役を演じた俳優の松田悟志さんが出演する。

【出演者プロフィール】

田崎 竜太氏

1964 (昭和39) 年東京都生まれ。映画監督、テレビドラマ監督。『仮面ライダーアギト』(01)『仮面ライダー龍騎』(02)『仮面ライダー555 (ファイズ)』(03) のパイロット監督を3年連続で担当、劇場版も手がけた。他、ドラマ『美少女戦士セーラームーン』(03)、オリジナルSFドラマ『Sh15uya (シブヤフィフティーン)』(05) 劇場映画『小さき勇者たち〜ガメラ〜』(06) ドラマ『科捜研の女』(13〜参加)『機界戦隊ゼンカイジャー』(21) など、多数のテレビ、映画作品を監督する。

【参考】『映像∞文化のまち ねりま』とは

区には、昭和7年(1932年)に向山(豊島園)に不二映画撮影所が設立されて以降、実写・アニメを問わず映像を作る環境が整っており、数多くの優れた映像作品がこの練馬の地からつくり出されてきた。こうした状況を背景に、区は令和3年度に「映像∞文化のまち構想」を策定し、映画やアニメなどの映像文化を活かした、ソフト・ハードが一体となった夢のあるまちづくりを進めていく。

【問い合わせ】練馬区 文化・生涯学習課 文化芸術担当係 電話:03-5984-1358