

学びや文化活動、スポーツ等

～参加しやすい生涯学習や文化芸術、スポーツ環境に対する高い区民ニーズ～

- 区では、区立施設を通じて様々な学びや芸術等に触れる機会を提供しています。近年の利用状況をみると、生涯学習センターと光が丘区民センターで利用人数に若干減少傾向がみられますが、その他の施設では同程度となっています。美術館は、観覧人員が平成20年の93,591人から一時減少しましたが、その後、同程度まで増加しています。
- 区民のスポーツの実施については増加傾向にあり、週に1回以上スポーツを行っている成人区民は55.0%（平成25年度）で、平成18年度時点の46.2%から8ポイント以上増加しています。運動やスポーツへの目的や期待については、「健康や体力の維持増進」が86.3%、「気分転換・気晴らし」が61.2%などとなっています。
- 生涯学習については、学習を通じて得た知識や技能を自分以外に役立てたいと考える区民は8割を超えていますが、現時点で、身に着けた知識や技能を地域づくりやボランティア活動等に活かしている人は少なくなっています。

多くの区民が生涯学習や文化芸術活動、スポーツに参加しています。区民が自らのライフスタイル等にあわせて参加できる多様な場づくりが求められます。

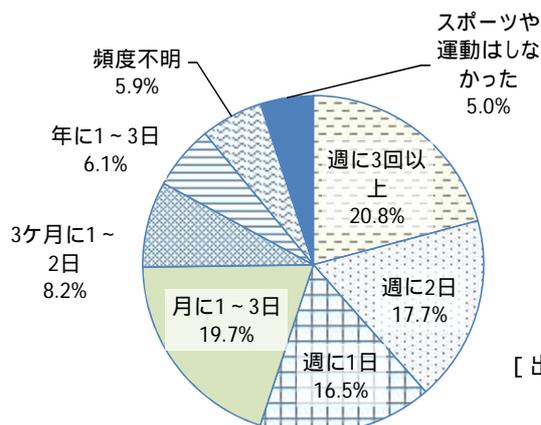
主な区立施設や美術館の利用状況

(件・人)

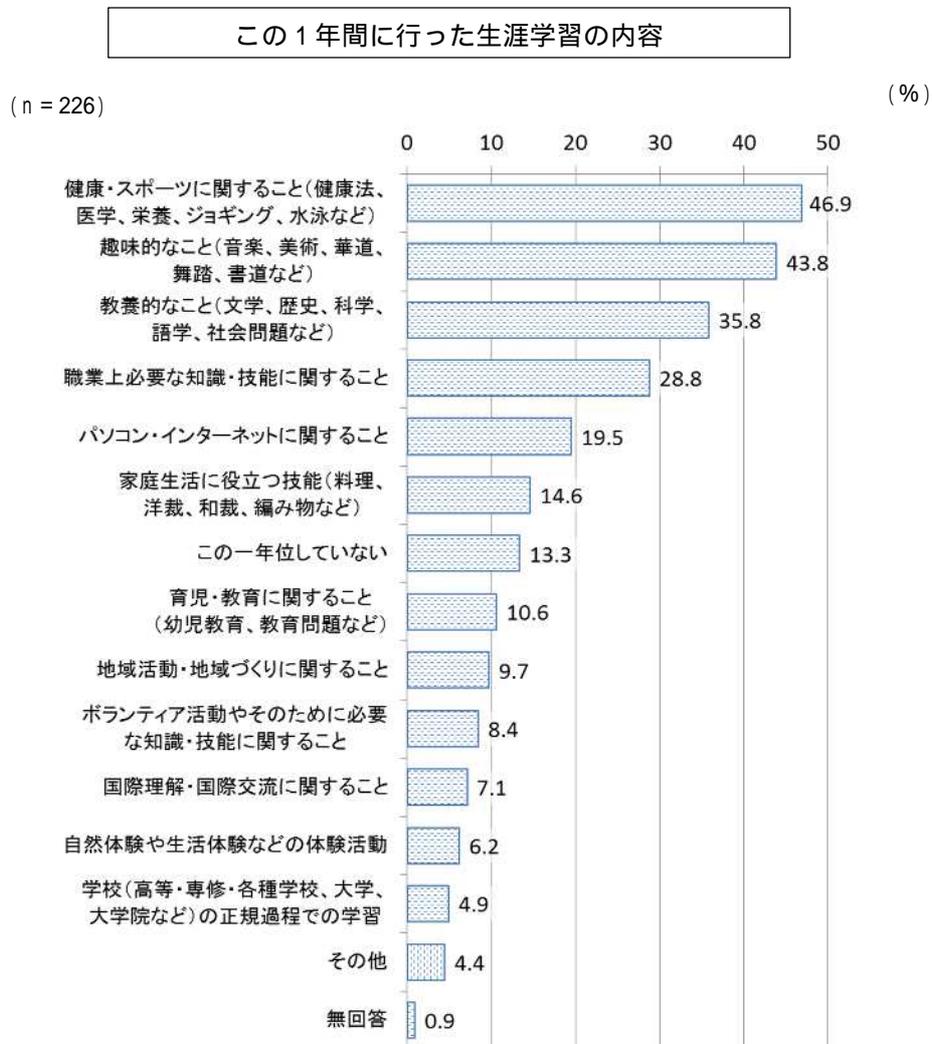
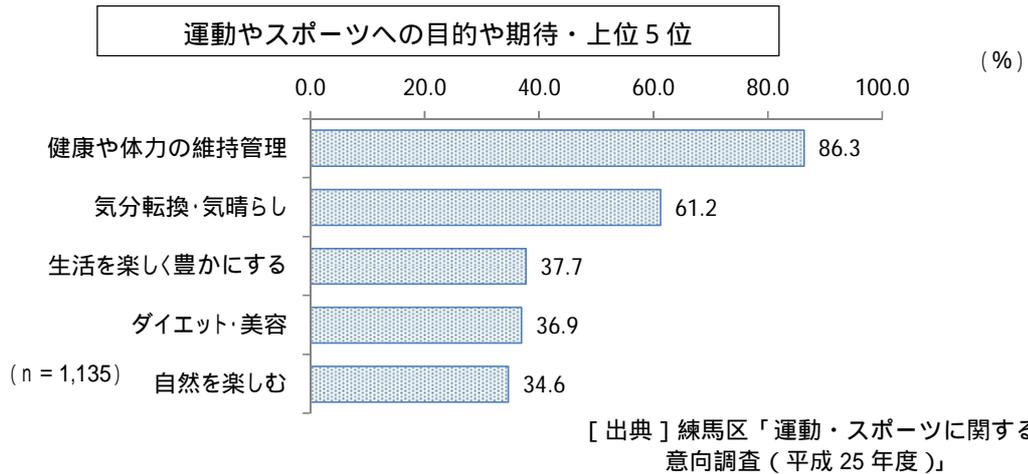
年度	練馬文化センター		大泉学園ホール		光が丘区民ホール		光が丘区民センター		関区民センター		生涯学習センター(ホールのみ)		練馬区立美術館 観覧人員
	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	
H20	5,202	486,333	1,115	59,268	5,047	113,557	4,698	84,550	1,877	39,379	546	93,315	93,591
H21	5,043	417,975	1,086	67,200	5,311	114,684	4,746	112,066	1,569	35,805	508	82,697	66,929
H22	4,966	462,122	961	54,646	5,258	112,281	3,396	77,317	1,441	37,460	531	83,563	73,223
H23	4,992	442,696	1,075	59,049	5,805	117,124	3,382	84,152	1,828	42,516	561	86,669	99,464
H24	5,062	490,088	1,076	59,742	5,371	114,586	3,325	74,915	1,724	39,808	536	86,551	89,663

[出典] 練馬区「平成25年版練馬区統計書」

スポーツ実施率

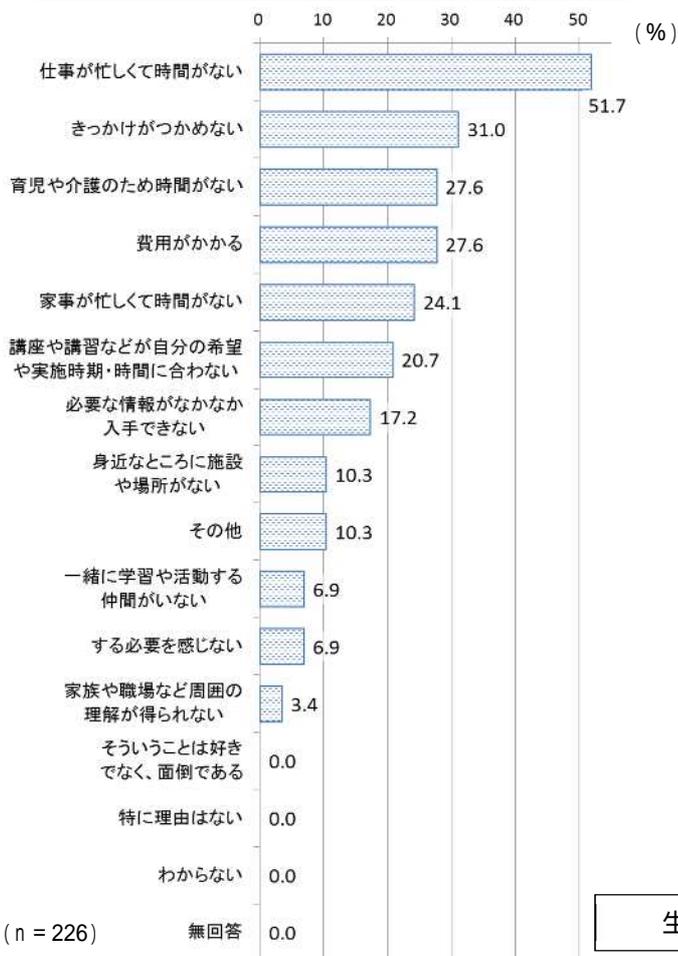


[出典] 練馬区「運動・スポーツに関する区民意識意向調査(平成25年度)」

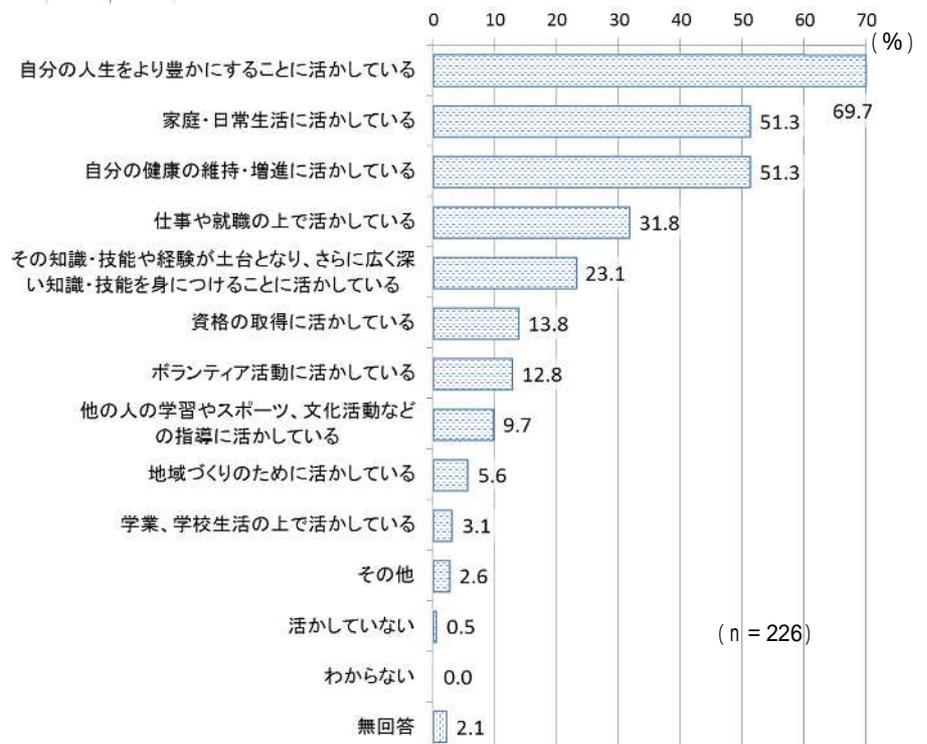


出典：練馬区「平成 22 年度区政モニター調査」

生涯学習を行っていない理由



生涯学習を通じて身に着けた知識等の活用方法



出典：練馬区「平成 22 年度区政モニター調査」

出典：練馬区「平成 22 年度区政モニター調査」