

上映会 & ふくだももこ監督 トークライブ

入場
無料

令和7年

11/14 金

18:20~20:40
開場 18:10

会場

日本大学芸術学部
A棟 B-101教室
(全自由席)

申込先

大学生限定※

※区内在住・在学の大学生に限りです

9/12(金)~10/20(月)
定員:100名(先着)

先行
受付



一般

区内在住・在学の方

10/21(火)~11/13(木)
定員:40名(先着)



ポスター右下の日付は当時の映画公開日です。お間違いないようご注意ください。

ふくだももこ 監督

- ずっと独身でいるつもり? 2021年 日活
- 炎上する君 2023年 レプロエンタテインメント
- 下山メシ 2024年 テレビ東京
- 9ボーダー 2024年 TBS



『ねりまフォーラム』とは？

区民のみなさまに男女共同参画社会の実現について考えていただく場として、公募区民による実行委員会が企画・運営し、開催しています。

『男女共同参画社会』とは？

男女が、互いに人権を尊重しつつ責任を分かち合い、性別にかかわらず、個性と能力を十分に発揮することができる社会です。

上映会 & ふくだももこ監督 トークライブ

プログラム

上映 > 18:25 - 20:00

トーク > 20:05 - 20:40

ずっと
独身で
いるつもり？



©2021 日活

Story

10年前に執筆したエッセイから一躍有名ライターとなった本田まみ(田中みな実)36歳、独身。自立した女性の幸せの価値を赤裸々に綴り、読者の支持を得たが、それに次ぐヒット作を書けずにいる。仕事にやりがいを感じながらも目下迷走中のまみは、自身の年齢に対して事あるごとに周囲から「ずっと独身でいるつもり？」と心配されている。一方、まみが出演する配信番組をきっかけに交錯する女性たち-まみの書いたエッセイを支えに自立した生き方を貫く由紀乃(市川美和子)、“なんちゃってイクメン”の夫への小さな不満を抱えながらインスタ主婦を続ける彩佳(徳永えり)、パパ活女子として生計をたてつつも、若さを失うことに怯える美穂(松村沙友理)。それぞれの異なる生きづらさを抱える4人が踏み出した小さな一歩とは？

ふくだももこ監督

映画監督、小説家。1991年生まれ、大阪府出身。2016年、『えん』で、『第40回すばる文学賞』佳作を受賞し、小説家デビュー。2019年、『おいしい家族』を監督し、映画デビュー。同作で、『第29回日本映画批評家大賞』新人監督賞を受賞。2020年公開の『君が世界のはじまり』で、『第12回TAMA映画祭』最優秀新進監督賞を受賞。

テレビドラマ『深夜のダメ恋図鑑』(テレビ朝日)、『だから私はメイクする』(テレビ東京)ほか、映画『おいしい家族』『君が世界のはじまり』で監督を務める。

2020年に第一子を出産し、現在は仕事と並行して両親を巻き込んだ子育てに挑戦中。



会場案内図

