

ねりまの文化財

東京文化財ウイーク2017

11月1日から11月7日までの一週間

間は「文化財保護強調週間」です。この期間中は、全国で文化財保護と活用の推進を図るため、各種事業が行われます。

東京都では、より多くの皆様に文化財を身近に感じていただくために、強調週間の前後を「東京文化財ウイーク」として都内にある文化財の公開事業と企画事業を実施します。文化財の公開については、通年公開と、ウイーク期間中の特別公開とがあります。

区では、企画事業として遺跡の解説会を行います。

ガイド冊子「東京文化財ウイーク」

特別公開・企画事業編と通年公開編は

9月下旬に伝統文化係(区役所本庁舎8階)・石神井公園ふるさと文化館等で配布する予定です。

企画事業 尾崎遺跡の展示解説会

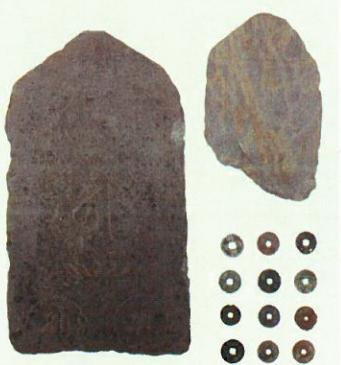


縄文土器(縄文時代早期)



スタンプ形石器(縄文時代早期)

※すりつぶす道具



板碑・錢(中世・近世)

【解説会日時】11月5日(日)

午前10時・午後2時(全2回)

※各回60分程度

【場所】春日小学校1階 資料展示室
(春日町5-12)

【交通】練馬春日町駅下車 徒歩8分
【問い合わせ】伝統文化係

練馬区
地域文化部
文化・生涯学習課
(伝統文化係)
〒176-8501
練馬区豊玉北6-12-1
TEL 03(5984)2442

公開しています!
国指定・登録、都指定の文化財

練馬白山神社の大ケヤキ
(国指定天然記念物)

【所在】練馬4-2 白山神社境内

【交通】豊島園駅 下車 徒歩5分

●石神井城跡(都指定史跡)

●三宝寺池沼沢植物群落

【国指定天然記念物】
【所在】石神井台1-27ほか

【交通】石神井公園駅 下車 徒歩15分
都立石神井公園内

●小野蘭山墓及び墓誌
(都指定有形文化財)

【所在】東大泉6-34
【交通】大泉学園駅 下車 徒歩5分

【開園時間】午前9時~午後5時
※火曜日休園

●牧野記念庭園(牧野富太郎宅跡)
(国登録記念物)

【所在】豊島園駅 下車 徒歩5分
【墓誌の公開は2ページ参照】

●池永道雲墓(都指定旧跡)
(都指定有形文化財)

【所在】豊島園駅 下車 徒歩5分
【墓誌の公開は2ページ参照】

●丸山東遺跡方形周溝墓出土品
(都指定有形文化財)

【所在】高野台3-10 長命寺境内
【交通】練馬高野台駅 下車 徒歩5分

●東高野山奥之院(都指定史跡)
(都指定有形文化財)

【所在】高野台3-10 長命寺境内
【交通】練馬高野台駅 下車 徒歩5分

●丸山東遺跡方形周溝墓出土品
(都指定有形文化財)

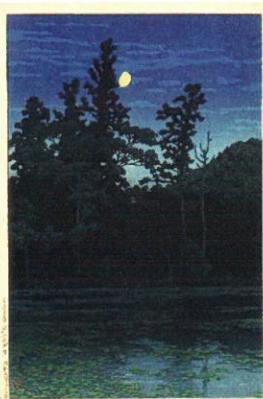
【所在】石神井公園ふるさと文化館
(住所等は2ページ参照)

東京文化財ワーキング2017企画事業
石神井公園ふるさと文化館・分室

●特別展関連講演会「浮世絵ルネサンス!!新版画」
渡邊木版美術画舗の初代渡邊庄三郎

●特別展「描かれた練馬—変わる風景・変わらない風景—」

江戸時代、三宝寺池や長命寺などが「江戸名所図会」に描かれ、練馬区域は江戸近郊の名所のひとつとして知られるようになりました。大正期に鉄道が開通すると、豊島園や三宝寺池周辺などの観光開発が進み、武蔵野の風景を求めて人々が訪れるようになります。本展では、練馬の風景が描かれた版画、水彩画、油彩画を中心に、江戸時代から近現代にかけて移り変わる練馬の様子を紹介します。また、雑木林などみどりの残る武蔵野の風景を紹介します。



【期間】9月16日(土)～11月5日(日)
【場所】石神井公園ふるさと文化館
【特別展観覧料】一般300円、高校生・大学生200円、65歳以上75歳未満・障害者手帳をお持ちの方150円、中学生以下と75歳以上無料



『おさるのないかけっこ』
(講談社 2007年)
表紙



『ルラルさんのにわ』
(ポプラ社 2001年)
部分

●分室特別展「デビュー30周年記念 いとうひろし展—みつけよう、わくわくのタネ」

練馬区ゆかりの絵本作家・いとうひろし(一九五七年-)のデビュー30周年を記念し、代表作の原画約50点のほか、書籍や自作オブジェを紹介します。

【定員】100名(申込の詳細はねりま区報9月11日号をご覧ください)

【場所】石神井公園ふるさと文化館
【講師】渡邊章一郎氏(株式会社渡邊木版美術画舗代表取締役)

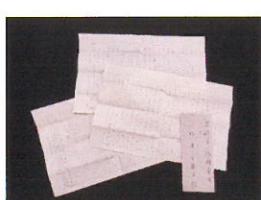
氏が手がけた作品にふれながら、他多くの新版画を画像でご覧いただき、明治末から昭和までの新版画の歴史について伺います。

【日時】10月21日(土)午後2時～4時

【場所】石神井公園ふるさと文化館

【講師】木版美術画舗代表取締役

練馬区ゆかりの作家たちにより書かれた手紙や宛てられた手紙を収蔵品から紹介します。



五味康祐書簡
(野澤千鶴子あて)
1948年

●分室企画展「作家の手紙」

●展示会「古民家今昔ものがたり」

(東京9区文化財古民家めぐり実行委員会・(公財)特別区協議会との共催事業)

練馬区を含め、都内9区の古民家で行っている年中行事の再現や、昔の暮らし体験など、古民家を活かしながら保存していく実例を、紹介します。

【期間】10月4日(水)～11月11日(土)

平日午前9時～午後8時30分、土曜午前9時～午後5時(日曜・祝日休館)

【場所】東京区政会館(千代田区飯田橋3-5-1)1階エントラン

【展示会観覧料】無料
【展示会観覧料】無料

●石神井城跡発掘パネル展

石神井城跡(中世豊島氏の城跡)の発掘調査の様子や成果などを特別公開中の主郭内にて写真パネルで紹介します。

【期間】10月28日(土)～11月5日(日)
午前9時30分～午後4時30分
【場所】都立石神井公園内石神井城跡
(石神井台1丁目)

【展示会観覧料】無料
【申込・問合せ】

石神井公園ふるさと文化館
住所 練馬区石神井町5-12-16

電話03(3996)4060
石神井公園ふるさと文化館分室
住所 練馬区石神井台1-33-44
電話03(5372)2572
休館日・月曜日(月曜日が祝休日の場合はその翌平日)・年末年始
開館時間・午前9時～午後6時
詳細はふるさと文化館ホームページ(<http://www.neribun.or.jp/furusato.html>)をご覧ください。

●特別公開「小野蘭山墓誌」

江戸時代中期の本草学者(博物学者)である小野蘭山(一七二九～一八一〇)の墓誌(都指定有形文化財)を特別公開します。

【期間】10月19日(木)～11月7日(火)
【場所】石神井公園ふるさと文化館
【場所】石神井公園ふるさと文化館常設展示室(入館料無料)

練馬区指定文化財 古文書紹介

井口家文書 「関のぼろ市」に関わる文書

■文書2

【大意】
巡査の御出張願
(中略)

関村の開発に関わった井口家一族には、地域の歴史を伝える文書が残されています。今回は、この中から関のぼろ市に関する文書を紹介します。

関のぼろ市は、本立寺(関町北4-16)の「お会式」のときに、門前に立ち、宝暦年間(一七五一～六四)に始まつたと伝えられます。以前は、「ぼろ」といわれた古着の他、鍬(くわ)・鎌などの農具、笊(ざる)・籠(かご)・桶(おけ)・臼(臼)など生活用具が市で商されました。

文書1は、明治36年(一九〇三)のぼろ市興行のための届出で、本立寺惣代から板橋警察署に宛て出されました。興行日の記載があり、12月9日・10日に開かれていることがわかります。

文書2は、明治18年(一八八五)のぼろ市に関するものです。この年はぼろ市に併せて相撲興行が行われました。本立寺の檀家の一人が板橋警察署に相撲興行の取締のため、巡回を派遣するよう願い出ました。12月9日から15日まで相撲興行を願い出ていますが、別の文書から、実際は12月9日から11日まで興行されたことがわかっています。

関のぼろ市は、紹介した文書の頃と変わらず現在でも12月9日・10日に行われ、多くの人でぎわっています。

■文書1

【大意】
御届

一例年のとおり12月9日・10日のお会式のときに市を興行します。もし一日中雨天になった場合、順延したいと思いまますので、檀家の惣代の連署によってこのことをお届申し上げます。

(後略)

【解説】

一例年通来ル十二月九日・十日宗祖会式ニ付市興行仕候、若一日雨天ニ候ハ、順延仕度候間、檀中惣代連署ヲ以テ、此段御届申上候也

御届

【解説】

巡査方御出張願

北豊島郡関村
六百三十四番地
本立寺境内
明キ地

右者本月九日より同十五日迄角力興行之義、警視御本庁え願済相成候ニ付テハ、右日限中九日より十一日迄毎日午前九時より午后六時迄、同場為取締巡回方御両名御出張被成下度、此段奉願候也

但、保労金壹円五拾錢前納、雨天順延相願候也

明治十八年十二月四日

右願人

井ノ口鑑三郎

板橋警察署長
御中

井口浅之助
伝次郎
角次郎
鑑藏

明治卅六年十一月廿九日

豊島郡石神井村大字関

本立寺惣代

野田慈雄

井口浅之助

伝次郎

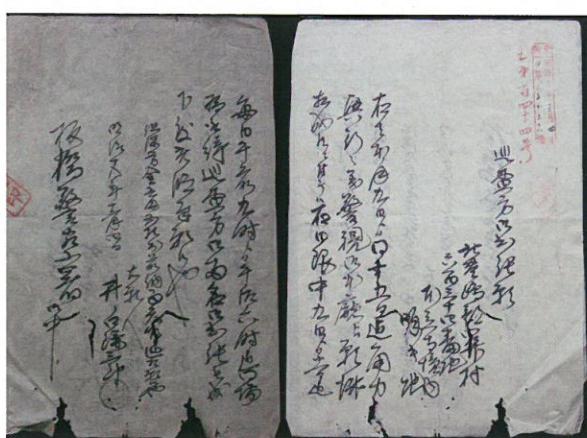
角次郎

鑑藏

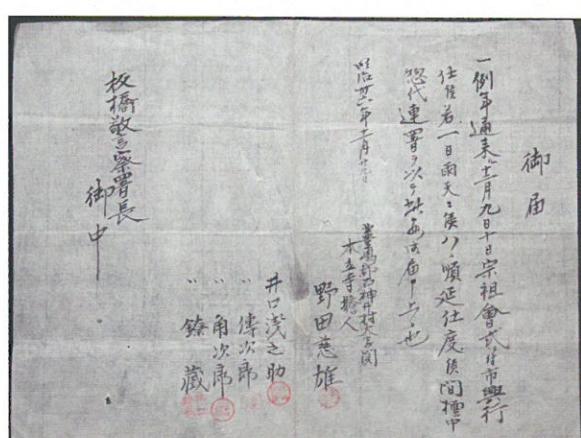
御届

板橋警察署

御中



文書2



文書1

