

令和6年度2回目 練馬区立牧野記念庭園お客様アンケートの調査結果について

練馬区立牧野記念庭園におきまして、お客様アンケートを実施いたしました。
ご回答いただいた皆様におかれましては、ご協力ありがとうございました。調査結果がまとまりましたので、下記のとおりご報告いたします。いただいたご意見は、今後の練馬区立牧野記念庭園の運営に活用してまいります。

1 アンケート調査期間

企画展「植物にかけた夢-伊藤篤太郎と牧野富太郎-」

会期：令和6年8月3日（土）～10月6日（日）

会期中 回答数が100件に達するまで

2 調査方法

牧野記念庭園記念館の企画展示室前に用紙と回収箱を設置し、来園者に任意で回答していただきました。

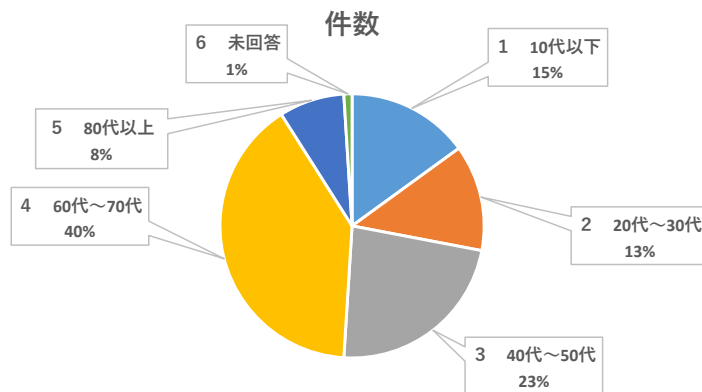
3 回答数

100件

4 アンケート集計結果

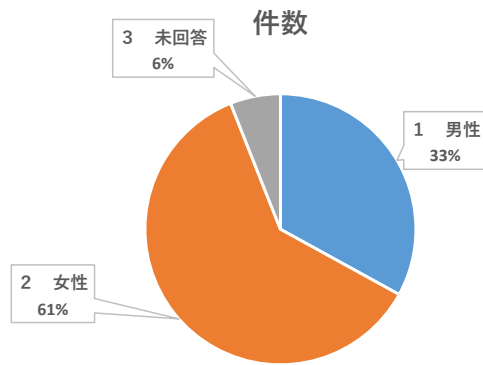
●年代をお聞かせください

回答	件数
1 10代以下	15
2 20代～30代	13
3 40代～50代	23
4 60代～70代	40
5 80代以上	8
6 未回答	1



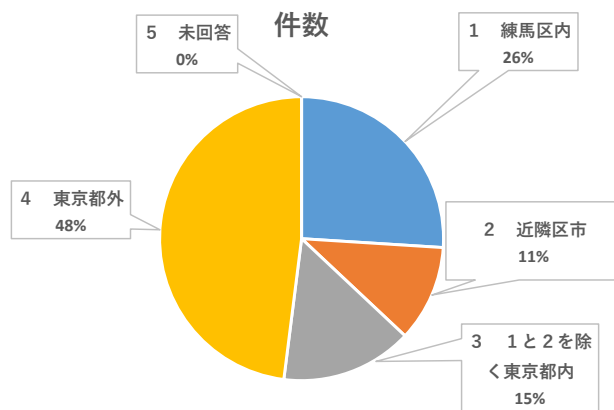
●性別をお聞かせください

回答	件数
1 男性	33
2 女性	61
3 未回答	6



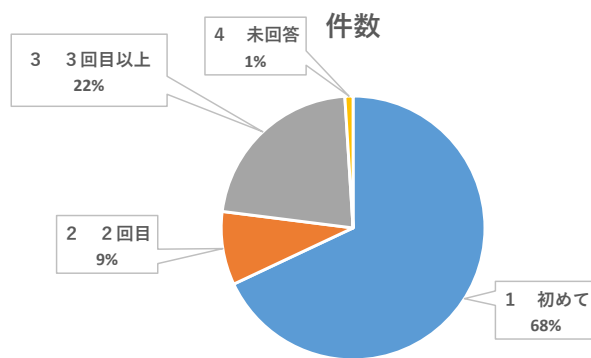
●お住まいをお聞かせください

回答	件数
1 練馬区内	26
2 近隣区市	11
3 1と2を除く東京都内	15
4 東京都外	48
5 未回答	0



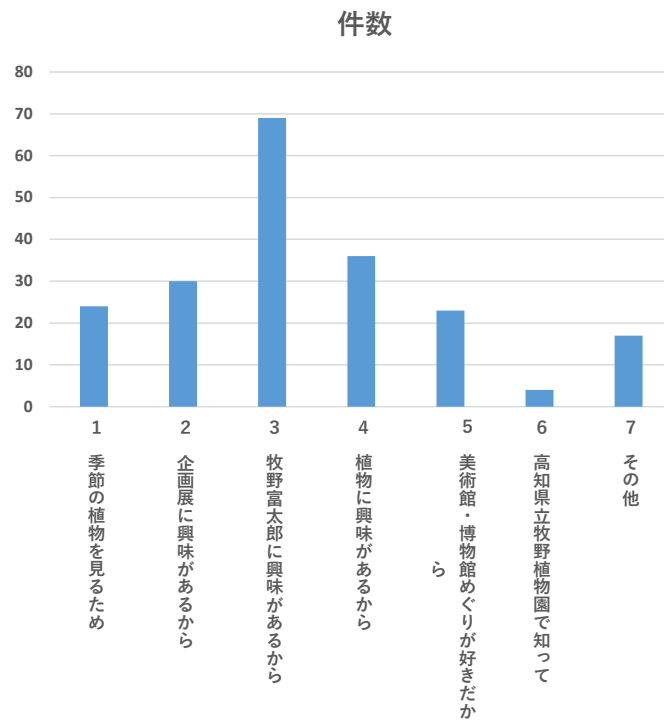
●当園へのご来園は何回目ですか

回答	件数
1 初めて	68
2 2回目	9
3 3回目以上	22
4 未回答	1



●ご来園の目的をお聞かせ下さい（いくつでも）

回答	件数
1 季節の植物を見るため	24
2 企画展に興味があるから	30
3 牧野富太郎に興味があるから	69
4 植物に興味があるから	36
5 美術館・博物館めぐりが好きだから	23
6 高知県立牧野植物園で知って	4
7 その他	17

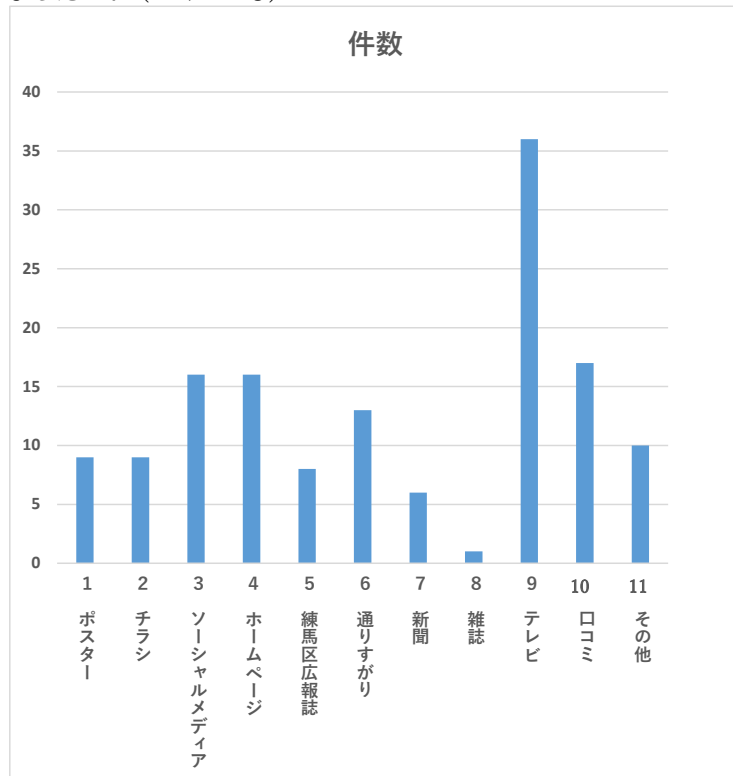


「7 その他」にご記入いただいた内容(一部抜粋)

自分も美術的なものをやっているので
ミーコ(原文ママ)と一緒にクイズ
NHKの朝のドラマで先生を知り来園しました
らんまんを見て
NHKを見たから
友人の案内
幼い頃、伝記を読んで、親しみがあったこと。朝ドラを見て、増々興味を持ったこと。
母が植物が好きなので、連れて来まし
高知県出身なので
らんまんを見て一度行ってみたいと思いました
近くに寄って興味がわいたから
らんまんを観て興味を持ったから
NHKドラマの影響
今後の研究テーマについて、見学にいきました
とおりがかって
牧野さんのことを知って
近くに来たので
県立植物園の年間パスポートを所持して通っています
がっこうできた

●牧野記念庭園を何でお知りになりましたか？（いくつでも）

回答	件数
1 ポスター	9
2 チラシ	9
3 ソーシャルメディア	16
4 ホームページ	16
5 練馬区広報誌	8
6 通りすがり	13
7 新聞	6
8 雑誌	1
9 テレビ	36
10 口コミ	17
11 その他	10

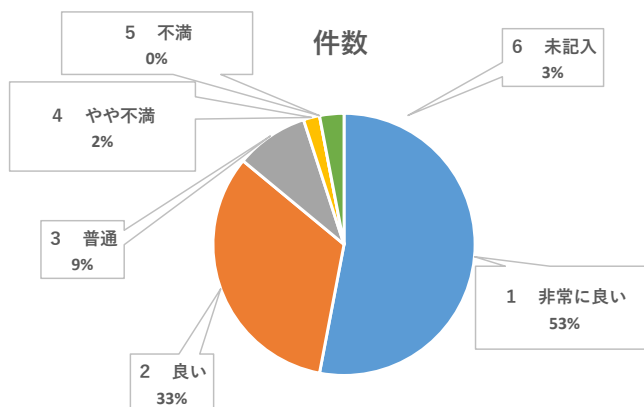


「11 その他」にご記入いただいた内容

以前から知っておりました。練馬区在住で近くに住んでおりますため。
牧野博士についてインターネットで調べて。
牧野博士をインターネットで調べて。
本、いろいろ
Tokyo walker
グーグルマップ
牧野植物園
「東京」「イベント」でネットけんさく
本「草木とともに 牧野富太郎自伝 牧野富太郎の植物図鑑」
知っていた
50年以上大泉住んでいるので通りすがり見つけ以来よく来てます

●「植物にかけた夢-伊藤篤太郎と牧野富太郎」についてご感想をお聞かせ下さい

回答	件数
1 非常に良い	53
2 良い	33
3 普通	9
4 やや不満	2
5 不満	0
6 未記入	3



「1 非常に良い」、「2 良い」の理由(一部抜粋)

破門草事件、矢田部教授の件、以前本で読んだことに関係することがより理解できました。
8月3日(土)午後のギャラリートークに参加しました。伊藤篤太郎博士についての資料を他で見る機会 はほとんどないので、とても興味深く見ることができました。
とても良かったです。
伊藤篤太郎と破門草事件に関心があり、自分でも調べてみている。篤太郎に関する展示は なかなかないのでうれしい。
牧野先生のことは知ってはいても伊藤先生やその他の方々との関係性等々いろいろ知ることが でき参加してとても良かった。
貴重な歴史を学ぶことができた。知らなかったことばかりでうれしい。
実際にいってみてやっぱり植物が好きなんだと感じれた。
先生の生誕からドラマでは描かれていないことやそのまま描かれたことまで幅広く知れてよかったです
朝ドラでも出てきたエピソードについて少しは分かった。関連していたので興味深く見られた。
徹底した研究に集中したお二人は素敵です
もの言わぬ植物に興味を持った人の存在を知することは、私にとってたいへん意義があります
普段見られない花や花粉を顕微鏡で見られて楽しかった
説明がとても分かりやすかった
伊藤篤太郎氏について詳しく知ることができた
顕微鏡で実際見られる企画などがよかったです。「学芸員からのひとこと」解説もわかりやすかったです。
すじの細かさや光加減に根を一本一本ていねいに描いていてすごく細かいから
それぞれの思いにふれることができたから
朝ドラで見ていた以上に感動した
牧野富太郎のお話、伊藤篤太郎のお話のパネルがわかりやすく、見ている最中もストーリーの中 に入り込んだ感じになって楽しくもあり、学びもあり、あきることなく拝見できた
自然にかこまれていてとても美しいです！てんじはとても興味深かったです
草花のこまかな図を伝える心がつたわる。以前来た時よりよさを感じる
植物学者たちの交友関係がうかがえて興味深い
貴重な植物画を見ることができた
とても精密な絵を見ることが出来たから
はもん草事件…非情に興味深い出来事を知ることができた。植物図の写真では表現できない 植物の特ちょうをとらえた図が美しくすてきでした。
いろいろ勉強しました
勉強になりました。いやされました。
牧野の生涯、そして植物のスケッチなど興味のあるものだった
説明が詳しい
牧野富太郎や関係者などの経歴について、分かりやすくまとめられているところが良かった。
また、牧野富太郎さんの植物への熱意がとても感じられる展示だった
勉強になる
牧野富太郎以外にも植物研究に励まれた方々がおいでたことを知ることができて良かった
こまかい

●ご意見・ご要望（一部抜粋）

今後、開催してほしい展覧会やイベント（講座、講演会・ワークショップなど）、取り上げてほしいテーマ

例：牧野富太郎、植物、絵、工芸、建築、歴史、写真…等）、またご意見やご要望がありましたら

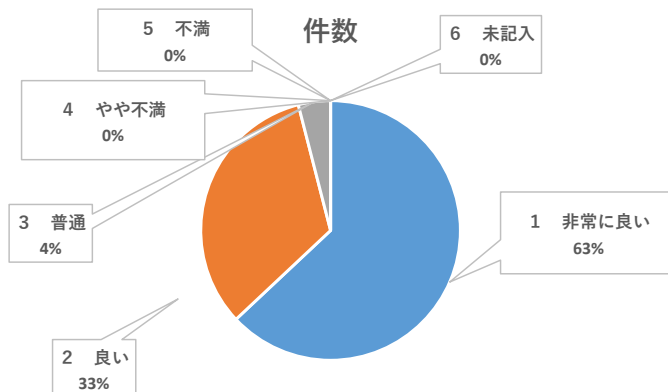
お聞かせください。

練馬区以外でも参加できるイベントがあるとうれしいです。有料でもかまいません。
講座、ワークショップに〇 おし花工作などのイベントなど(料金をとって) 夏は力がすごいのでたいへんですが、セミと木々のにおいを感じたりして気分がリフレッシュします。また、ネコの話もとてもユニークです。まず、先生のファンになりました。また、お近くなので遊びに来たいと思います。
牧野博士と同時代に活動していた植物学者と博士の交流や、研究者同士の関係が知りたい。
建築
とくに無い。最高(植物やチークの絵が描かれていた。)
先生との関りがあった方の書物や文書等が展覧会の1つにあると嬉しいです 庭園が少し殺風景なのでもう少し楽しめることがあれば良いと思いました。先生の生家を表した小さな展示など
庭園内がすずしくておどろいた。
真夏に来館しましたが、園内が涼しくゆっくり見ることができました。
植物画の描き方。
ランを中心の展示会など
高知県の牧野記念植物園に生き、こちらも是非伺いたいと思い来ました。こちらを知るきっかけは「らんまん」でした。正直牧野富太郎さんのことは知りませんでしたが、らんまんのお陰で知ることができ、植物への愛、生き立ち、家族のこと、、、様々なことを乗り越えられたことに深い感銘を受けました。ありがとうございました。
すえの生涯、蚊が多い おまんはだれじゃ かわいいのお～(植物と人のイラスト、サインとともに)
たまにか1日1回～2回OK ボランティアの植物案内 30分くらい?！ 落ち着くしとってもすてきなので年4回くらい来たいと思いました。
「植物を描いてみよう」などの大人も子供も参加できるワークショップ 近所にすんでいます。TVドラマになるまで興味がありませんでした。ドラマは、フィクションの部分もあるとは思いますが、牧野博士の「物語」を知る事でとても興味深く、いろいろな展示を見られるようになりました。遠方の友人も案内しています。
ワークショップ、植物
無料で開放してくださるところが牧野博士らしいなあと感じました。きれいで手入れが行きとどいた庭、、、来てよかったです。今度、図書館で牧野博士の伝記(大人用)をさがして読んでみようと思います。子供の頃(小学生低学年)に読んだ伝記には白いマッシュルームのようなきのこの挿絵がありました。その挿絵と、博士の名前は年を取った今でも忘れずに覚えています。なつかしいです。植物画、本当に素晴らしいです。
植物の事を全く知りませんもので、要望はございませんが、今回の展示は実に見事ですすばらしかったです。東京は娘を訪ねて稀に来るだけですが、このような学術的かつ芸術的な場所とめぐり合えて、自分の幸運を感じます。また博士をたたえる気持ちを感じ、とても豊かな気持ちになりました。ありがとうございました。
遠いのでテレビなどで見せてください
押し花がもっと見たいです。暑い中植物を維持してくださりありがとうございます♡
牧野先生がどのようにえをかいていたのか知りたいです。 いやされました～！
レプリカでも実際に書物に触れたら、すごく良いと思います
牧野富太郎の図鑑をもとに、自分の好きな植物図鑑を作ってみる。富太郎が発見した花の生け花
標本づくり、素敵なひと時をありがとうございました。
やはり春先がいいのかなと思いました。パイカオウレンがみたい
植物スケッチ(植物画まではむづかしいので)やフィールドノートの書き方(描き方)のワークショップ
広いように入った時は見えなかったが、庭も展示も充実していてとても満足した。ありがとうございました。
来てよかった
今後も楽しみにしております
タッチパネルで映像を見たりしました
楽しかったです

富太郎のルーツ、高知県佐川町について→遠くて行かれないので、詳しく紹介してほしい 迎えてくれる職員の方の対応が親切で、充実した時間を過ごすことができた
「らんまん」のドラマを見て初めて牧野富太郎という人を知り他の登場人物にも興味をもった。不可能なことかもしれないがドラマ上で演じられていた人などを参考に添えていただくとなおわかりやすかったように思います。ありがとうございました。
植物の細かい描写に感動しました。ここに見学に来ることができてよかったです。
連続テレビ小説らんまんと史実の違いについて語る講演会をしていただきたい
展示の「大泉かいわい」のキャプションで「武蔵野軽便鉄道」とありますが「軽便」ではないはずです。正式名称は記憶がたしかではないのですが「武蔵野(電気)鉄道」だったと思います。池袋～飯能間で開通しました。のちに国分寺～川越の西武____鉄道と合併、戦後西武農業鉄道を経て西武鉄道となりました
来て良かった。気持ちがいやされました。
植物の色々な研究の歴史に知りたい 牧野富太郎博士の植物の夢が「自然」と「研究」の可能性が無限大が見つめてきて素晴しかったです。自分も自然豊かな植物を発見する冒険をしたいです。
全国に展覧会をして回ってほしい
絵についての展示会もと知りたいです 例：現在の図鑑の差別、絵の各部分の意味など 今回の企画展はありがとうございました。とても勉強になりました。今、私は博物画のスキルを向上しています。本当に役に立ちました。伊藤篤太郎先生、牧野富太郎先生の絵はとても丁寧に描かれていると思うので、図鑑の内容をもっと知りたいと思っています 1.原本と拡大コピーを並べるがほしい 2.壁の絵と展示キャビネット分離するのが最善と思います 3.絵画内容の各部分の注釈 4.実物の写真や模型と一緒に絵画とを鑑賞する 以上は私個人的な感想でしたが、今回の企画展ありがとうございました
虫を少なくしてほしい虫こわい
蚊が多くてまいった！
もっとたくさんの富太郎氏がかいた図を観たい
開花している花の少ない時期の来園だったので、また時期をかえてきてみたいです
植物画の書き方など
お庭の草花をわかりやすく説明したものがあればよい
宮沢賢治、自然、環境、SDGsをテーマに取り上げてほしい。朝ドラを見て牧野富太郎に興味を持ちました。放送終了後、1年越しでやっと見学に来る事が出来ました。牧野富太郎さんは自然、環境、SGDsに興味はありますか？地球温暖化、海面上昇、異常気象、都市化、都市計画、環境破壊、植物の環境は変わりました。
全体的にとっても良い場所だと感じました。植物や写生図などにくわしく解説が載っており、熱意が伝わってきました。時間があれば、また来たいと思いました。クイズも解きながら周ったので、楽しめました。ありがとうございました！
自然愛好会として活動しているものです。皆で勉強のため来園しました。とてもよかったです。機会があったらまた来たいと思います。
牧野富太郎
居ごちの良い、落ち着ける庭園でした
永久に残して欲しい
まきのフェスタ

●庭園および建物内の清掃状況はいかがでしたか？

回答	件数
1 非常に良い	63
2 良い	33
3 普通	4
4 やや不満	0
5 不満	0
6 未記入	0



●牧野記念庭園をご利用になって、全体的にどの程度ご満足いただけましたか？

回答	件数
1 非常に良い	60
2 良い	38
3 普通	2
4 やや不満	0
5 不満	0
6 未記入	0

