

【第5回 美術の森緑地整備基本構想策定委員会 議事要録】

日時:平成24年12月13日

時間:10時30分～11時30分

場所:練馬区立美術館1階視聴覚室

[ 策定委員 ]

粟津則雄委員長 中村哲明副委員長 高橋幸次委員 山辺茂委員 小泉博文委員  
中澤弘生委員 本木清江委員 石王嗣基委員 稲富和仁委員 平林明委員

欠席:本橋昇一委員

[ 事務局 ]

練馬区 小金井文化・生涯学習課長 若林美術館長 中野美術館副館長  
内田美術館次席 野地学芸員 山崎公園建設係長 中村公園建設係主任  
株東京ランドスケープ研究所1名

委員長

ただ今から第5回の委員会を開催します。

まず、第4回委員会議事要録の確認を行います。第4回委員会議事要録の内容について修正すべき箇所はありますか。

各委員 <修正箇所なし>

委員長

修正箇所はないようなので、議事要録をこれで確定します。

次に、美術の森緑地整備基本構想素案(案)(資料1)について、事務局から説明してください。

事務局 <資料1のうち「はじめに」について説明>

委員長

今の説明について、何か意見はありますか。

委員

「はじめに」の中で緑豊かな“公園”という表記がありますが、“公園”ではなく“緑

地”に統一した方が良いのではないですか。

事務局

ご指摘のように訂正します。

委員長

「はじめに」の内容について、他に意見はありますか。

各委員 <意見なし>

事務局 <資料1の続きを説明する>

委員長

今の説明について、各委員から意見をお願いします。

委員

ワクワク、ドキドキするようなものができると感じます。各委員の意見を良くまとめていただいたと思いました。夢のある特色ある公園になると思います。

委員

大変レベルが高く、果たしてこのように実際にできるのかなと心配になるくらい素晴らしい構想ができあがったと思います。完成した緑地が利用者に親しまれるものになることを期待しています。

委員

非常に素晴らしい緑地が設置されると期待しています。  
ケヤキなどの枯れ葉の処理についてはどう考えていますか。

事務局

現状でも枯れ葉の処理・清掃は定期的に行っています。今後はその頻度をさらに上げて、管理を徹底したいと考えています。

委員

素案は非常にきれいにまとまっていて、皆の意見も最大限に取り入れられており、構想としては素晴らしいものになりました。後はどうやって構想に息を吹き込んでいくかが気になります。今後も、何らかの形で緑地と関われたらと思います。

委員

専門的な意見はなかなか言えませんが、彫刻の作品イメージを見ると思わず笑ってしまうような楽しいものが多いので、完成を楽しみにしています。

委員

ペンギンの彫刻を設置する水飲み場の位置はどこになりますか。

事務局

既設の水飲み場の機能をさらに高めて、現在とだいたい同じ場所に設置するつもりです。

委員

夜間閉鎖の方法については、ゲートを設置するのですか。

事務局

現状でもゲートはありますが、さらにしっかりとした物にしたいと思います。ただし、完全閉鎖は難しいかもしれません。

委員

工事予算については、前回提示していただいた内容で変わりはないですか。彫刻の制作費を含めた工事予算はまだ分かりませんか。

事務局

まだ彫刻のアイデアを出したばかりの段階なので、基本設計、実施設計を進めていく段階で積算することになります。

委員

分かりました。

来年の1月にパブリックコメントを実施する予定ですね。この時にも、さらに意見が出ると思うので、取り入れられるものは取り入れるよう頑張ってもらいたいと思います。

委員

まちづくりとバリアフリー対応について配慮してもらい感謝します。この公園が街の活性化に役立つことを希望しています。

ここで、私達の方で進めている地区計画の進行状況について報告します。11月末に地区計画の素案の説明会を開いた際、地区計画とこの緑地について、大方の賛成を得ることができました。地区計画についても、3月末には決定するように進めています。

委員

皆さんからいただいた提案を参考として、できるかぎりこの構想に近いものをつくっていきたいと思います。

副委員長

先程、事務局からの説明の中で、なぜ動物の彫刻なのかという文章を追記しましたが、その内容についてはよろしいですか。

各委員 <異議なし>

副委員長

5回に渡りこの委員会を開催し、各委員の方からは思いのこもったご意見をいただきました。事務局の方で最大限にその意見を取り入れて案をまとめたと思います。

区としても、このような形の公園は初めてですが、皆さんの期待に沿う公園をつくっていかねばならないと思います。

この公園を、皆さんに可愛がっていただきながら維持していくことが重要です。自分たちの公園として、守ってくださる方々に支えられて維持できるものと思います。完成当初は非常に良くても、3、4年経つと見る影もなくなるものがあります。そうならないように、今後とも、皆様のご協力をよろしくお願いします。

委員長

構想案で提示しているイメージ図を制作者に送って彫刻をつくってもらえるのですか。イメージ図と全く関係ないものができる場合もありますか。

事務局

彫刻の制作者には、イメージ図を踏まえたうえで、さらに独創性を付加していただくことを期待します。高橋委員をはじめ、日大芸術学部の方々と一緒になってつくっていくことを考えています。

委員長

イメージ図は魅力的ですが、それと全く同じように制作せよとなると、制作者としては面白くないということになりませんか。

事務局

イメージ図のスケッチは、できるだけ彫刻制作予定者に依頼しているので、そうした問題は最小限に抑えられるのではないかと思います。

副委員長

今回の策定委員会で、美術の森緑地整備基本構想が素案としてまとまったことになり  
ます。区長に提出する際は事務局に任せてよろしいですか。

事務局

区長への報告は事務局に任せていただきたいと思います。

また、今回の策定委員会でまとめていただいた素案については、12月中に区民生活  
委員会に報告します。その後の1月のパブリックコメントでは練馬区の名称で、区の  
基本構想素案として発表します。

なお、一部修正事項があります。整備スケジュールで平成27年の4月開園とお伝え  
しましたが、3月末までの開園を目指したいと思いますので訂正をお願いします。ま  
た、“動物感覚をとぎすます道”の図中に素材の種類が表記されていますが、この段  
階では素材について十分な検討をしていないので、素材名称は削除することで訂正を  
お願いします。

委員

イメージ図で東側入口が新設されていますが、この場所が一番良いとのことで、ここ  
に入口を設けたのですか。他の場所で良い入口は考えられませんか

事務局

現状では南東側入口がメインの入口になっていますが、この南東口は活かしつつ、機  
能を停止している壁泉を撤去し、そこに新しい入口を設けたいと思います。広い幅員  
の園路をつくり、美術館入口に行く階段、バリアフリー対応のエレベーターに直結す  
るようにしたいと考えています。北東側入口と北側入口、サンライフ脇の園路もその  
まま活用します。

委員

分かりました。

委員長

他に意見はありますか。

特にないようなので、今日いただいたご意見を元に、美術の森緑地整備基本構想素案  
(案)を正式な素案といたします。

その他について、何か意見はありますか。

委員

せっかく策定委員会に参加したので、今後の計画の進行状況の概略が分かる簡単な資  
料でよいので、適宜報告していただけたらありがたいと思います。

事務局

進行状況については、区のホームページに、その都度、掲載していきます。策定委員会に参加された委員の方々には、適宜ご報告したいと思います。

委員

ぜひ、お願いします。

委員長

最後に委員の方々から一言ずつ意見をいただきます。

委員

区の考え方や住民の要望などを取り入れながら計画していくのが、緑地の本筋であると考えます。制作者の意欲を萎えさせないことにも配慮しながら、勢いや夢を持って良いものができるようにしたいと思います。

このような委員会への参加は初めてだったので勉強になりました。

委員

完成した公園を上手に活用できるようにしたいと思います。数年経って廃れてしまう公園とならないように頑張っていきます。

委員

完成後の公園の活用など、商店街でも協力して考えていきます。

他の委員の方々に比べ欠席することも多かったのですが、後日、美術館に呼ばれ、委員会の経過を詳しく説明してもらったので、委員会の内容が良く分かり感謝します。完成を楽しみにしています。

委員

このような委員になったのは初めてなので、良い体験ができ感謝します。皆さんの意見を聞き、計画の進め方も勉強することができました。

良い公園になって皆が楽しんでいる姿を思い浮かべると完成が楽しみです。

委員

立派な公園ができることは夢があって良いと思います。近隣の方はたいへんですが、住民の協力は欠かせないですね。

完成後も足を運んでもらえるような公園になることを祈っています。

委員

完成をぜひ見てみたいと思います。関係者には、今後とも頑張っていたきたいと思

います。

委員

委員の皆さんには貴重な意見をいただき、ありがとうございました。  
美術館と美術の森に負けないまちづくりを進めていきたいと思ひます。

委員

公園は地域の方たちと意見の交換をしながらつくっていくものです。課題はいろいろありますが、楽しい仕事として、皆さんに良い公園を提供できるように頑張ります。

副委員長

お忙しい中、5回に渡り委員会にご協力していただき、ありがとうございました。  
委員会でもとまった構想を元に責任を持って、公園をつくっていきます。

委員長

委員の皆さんにはお忙しい中、委員会に参加していただきありがとうございました。  
このような形で色々な気持ちを出しあって公園をつくることは大変良いことだと思ひます。

区の方には今後も計画を一生懸命に進めていただきたいと思ひます。

以上